**BBB (bed, bath, bus) aneb Měsíc plný otázek/myšlenek/nápadů:** V průběhu celého měsíce si zaznamenávej do svého „nápadníku“ všechny otázky, myšlenky a nápady, které tě napadnou k tématům z této básničky (slovy nebo obrázky). Na konci měsíce je můžeme navzájem sdílet a diskutovat o nich. (L, V)

**Být na jeden den**…: Jaké by to bylo, kdybys mohl být na jeden den ptákem? Jak bys vypadal/a? a) Napiš o tom, co jsi všechno zažil/a (doplň ilustrací), b) jak bys vypadal/a jako pták? ～Chtěl/a jsi někdy být někým jiným? Proč? (L, V)

**Co se stane, když dáš dohromady…?**: Představ si, že máš za kamaráda někoho, jako je Speaky. Co je to za zvíře? Co všechno byste spolu mohli zažít? (L, D, V)

**Co kdyby**…: Co kdybys mohl dělat/mít/umět cokoliv, co si přeješ? Co by ti to přineslo a co třeba naopak „odneslo“? (L, D, V)

**Cool Stories:** Použij Cool Cards a Rainbow Cards (piktogramy a ideogramy vizuálně vyjadřující slovní zásobu z dané básničky/veršovaného příběhu)[[1]](#footnote-1) a vytvářej neuvěřitelné věty/příběhy a hraj s nimi další hry podle přiložených instrukcí[[2]](#footnote-2). (L, D, V) Obrázek 3

**Diskutuj/argumentuj:** Vylosuj si lísteček s jedním z těchto tvrzení: Létat je lepší než vydržet půl hodiny pod vodou. Vydržet půl hodiny pod vodou je lepší než umět létat. Být zvědavý/á je dobrá vlastnost. Být zvědavý/á je špatná vlastnost. Stačí, když umíš mluvit jednou řečí. Je dobré umět víc řečí. Nejlepší je trávit volný čas sezením u počítače/televize. Ve volném čase je nejlepší si hrát venku. Zkoušet nové věci je důležité. Když někdo něco neumí, je dobré se mu smát. Když má kamarád/ka špatný nebo nebezpečný nápad, půjdu do toho s ním/ní, abych nevypadal/a jako „baba“… a po dobu 2 minut se ho snaž obhájit. Následně o těchto tvrzeních diskutujte se zbytkem třídy. (příp. varianta – učitel říká tato tvrzení, děti zvedají (nebo nakreslí na smývatelnou tabulku) smajlíka nebo mračouna, po každém „kole“ následuje diskuze o názorech dětí. (D)

**Graphic-Narrative-Embodied Play (s otázkami)**: Při výtvarné realizaci úkolu č. 2 spolupracuj se svým spolužákem/spolužačkou. Navzájem se průběžně dívejte na svá vznikající díla a ptejte se na otázky (mohou začínat např. Jaký? Kdo? Co? Kdy? Kde, ale můžou být jakékoliv, které tě k jeho/jejímu dílu napadnou). Alespoň 5 informací (odpovědí na tvé otázky) si poznamenej a poté s jejich pomocí spolužákovo/spolužaččino dílo představ třídě. (D, V)

**Hra**: Žáci stojí v kruhu a jeden začne: „I can hop, I can fly (u toho daný pohyb předvádí)… and I can… a předvede nějaký další (třeba legrační) pohyb. Spolužák vedle něj zopakuje: „I can hop, I can fly, I can (zopakuje pohyb předchozího spolužáka a přidá svůj). Žáci mohou, ale nemusí své vymyšlené pohyby pojmenovat (anglicky). (D)

**Chyby nás učí**: Proč myslíš, že je chyba důležitá? Představ si ji jako nějakou hrozně pozitivní/milou/legrační bytost, nakresli ji a připiš k ní dokončenou větu: „Přišla jsem za Tebou, abych...“ (L, V)

**Interview s hlavní postavou** (vedlejší postavou) z textu: Vymysli, jak by mohl vypadat rozhovor s hlavní (nebo vedlejší) postavou z básničky (tedy se Speakym nebo Jimmym). (L, D)

**Interview s důležitou osobou, odborníkem, autorem vztahujícím se k tématu/tématům z textu o Speakym**: Udělej rozhovor s nejobdivuhodnější osobou, kterou znáš, a zeptej se jí také na její nejzajímavější životní zážitky! Stačí jej napsat, ale můžeš ho i natočit, pokud s tím dotyčný/á bude souhlasit./Znáš někoho z cestovní kanceláře? Zeptej se ho, co všechno je potřeba zařídit při plánování nějaké dobrodružné cesty. Poté sám/sama jednu naplánuj (nezapomeň na reklamní plakát detailní rozpis cesty, ubytování atd. ...) (L, D, V)

**Jak zůstat zdravý a v bezpečí:** Speaky s Jimmym zažívají v této básničce spousty dobrodružství. Co všechno by se jim ale také mohlo přihodit? ～Stalo se ti někdy, že ses dostal/a na místo, odkud jsi se nedokázal/a dostat? Jak jsi to vyřešil/a? ～ Speaky a Jimmy se dobře znají, ale co když tě osloví někdo, koho neznáš? a) zkus si se spolužákem zahrát nějakou nebezpečnou situaci a vymyslet dvě různá řešení (konce) – dobré a špatné. (L, D, V)

**Jaká/jaké si myslíš, že:** …má Speaky ještě další schopnosti?/…Speaky ještě umí jazyky?/…má nejraději písničky/ukolébavky?/…má speciální převleky na různé činnosti?/…jsou Speakyho nejoblíbenější místa, kam Jimmyho bere?/…má Speaky kromě Jimmyho ještě kamarády? (L, V)

**Když to není, musí to bý**t…: Ve dvojici nebo ve skupince vymyslete všechny (!) možnosti, na co (jako co) by se daly použít sáně (a sleigh), postel (a bed), kapsa (a pocket). Stalo se ti někdy, že jsi využil/a věc jinak, než na co je určená? (L, V)

**Kouzelné obrázky/příběhy:** Spolužák ti dá nedokončený obrázek nebo příběh na téma: „Jak jsem jednou usnul a probudil se na (v/u/pod)...“ a tvým úkolem je ho dokončit. (L, V)

**Krasohled:** V průběhu celého měsíce si slovy nebo obrázky zaznamenávej všechno, co ti připadalo milé, hezké nebo se ti povedlo. (L, V)

**Mám to jinak:** Každý/á jsme jiný/jiná, a to je právě to, co dělá svět tak báječným místem. Každý nějak jinak vypadá, má jiné vlastnosti, něco jiného umí a něco jiného zase neumí, něco mu dělá radost, ale zároveň mu něco dělá i starosti, které si třeba neumíme ani představit. Vymyslete ve skupinkách, jaký/á je a jaké radosti/starosti má chlapec nebo dívka, který/á: a) žije v Himalájích, b) žije v dětském domově, c) je na vozíčku, d) je výjimečně „chytrý/á. (L, V)

**Místo v mém světě:** Kdybys mohl/a navštívit jakékoliv místo (v reálném či fantazijním světě), jaké by to bylo? S kým bys tam chtěl/a být? Co bys tam chtěl/a zažít? Kdybys to místo měl/a vystihnout melodií, jak by zněla? ～Jaké bylo nejúžasnější místo, které jsi zatím navštívil/a? (L, D, V, H)

**Najdi způsob, jak**…: Nauč kamaráda/ku tvou oblíbenou písničku, hru, trik… zkrátka cokoliv, co si myslíš, že ještě neumí a ty mu/jí to můžeš ukázat. (D)

**Napiš všechno, co víš o:** a) sobě; b) spolužákovi/spolužačce, kterého/kterou máš právě - po své pravé straně; c) nějaké cizí řeči; d) tvém nejoblíbenějším místu (L, V)

**Nápady sem! (asociace/brainstorming):** Házejte si se spolužáky míčkem. Začne učitel – řekne jméno jednoho žáka a ten, komu míček hodí, řekne první pěkné anebo alespoň neutrální slovo, které ho k tomuto jménu napadne, řekne jméno dalšího spolužáka a hodí míček dál… (L)

**Naslouchání tajné řeči** (stromů, zvířat, rostlin, mraků…): Lehni si na nějaké pohodlné místo, zavři oči a představ si, že: létáš mezi mraky/ jsi na vrcholku nejvyšší hory/doma v posteli. Co slyšíš? Co cítíš? Co můžeš nahmatat kolem sebe? Poté toto místo a) popiš, b) nakresli/namaluj. (L, D, V, H)

**Navrhni vynález:** V Cool Animal School se prolíná svět lidí a zvířat. Jak se dorozumívají? Dokázal/a bys vymyslet vynález, který by jim při dorozumívání pomohl? ～Stalo se ti někdy, že ti někdo nerozuměl, nebo že tys někomu nerozuměl? Jak jste to vyřešili? (L, D, V)

**Natoč reportáž/videomedailonek**: O sobě: Jak vypadáš? Jaký/á si myslíš, že jsi? Co o tobě říkají ostatní? Co rád/a děláš? Umíš něco neobvyklého? (může to být opravdu cokoliv!) (L, D)

**Otázky (nahlížení “za oponu” textu**: Podívej se na ilustraci k písničce Speaky a zapiš si 3 otázky, které tě napadnou. Poté si písničku poslechni a (s pomocí paní učitelky/pana učitele) si její text přečti a přelož. Zapiš si dalších 5 otázek na “tajné detaily” v tomto příběhu. Ve dvojici se spolužákem/spolužačkou si vzájemně své otázky pokuste zodpovědět. (L, V)

**Pocity/emoce:** Jak bys vyjádřil/a svou dnešní náladu? Zkus to a) pohybem, postojem, tanečkem, b) výtvarně – použij k tomu různé netradiční „štětce“ (Obrázek 1 a Obrázek 2), c) popěvkem, melodií, písničkou nebo zvukem. (D, V, H)

**Podívej se na to jinak** (jinýma očima): Zavři oči a za poslechu této hudební skladby: https://www.youtube.com/watch?v=dFaCxpXsWkU si představuj, že jsi Speaky a volně si létáš nad krajinou. Kde všude jsi byl/a? Co všechno jsi viděl/a? Byl to příjemný pocit, nebo jsi se spíš bál/a? (L, V, H)

**Pohybově-dramaticko**-**taneční prvky:** Vymyslete ve skupině (po 3–4): a) „pohybově-dramatické znázornění první část písničky Speaky (až po „… out of everywhere I peek!). (D)

**Pokus**: Chovej se po dobu 1 minuty jako tvůj kamarád/kamarádka/spolužák/spolužačka a ostatní hádají, kdo jsi. (D)

**Pomoz**…: Speaky rád tráví čas se svým kamarádem ze světa lidí – klukem Jimmym. V některých situacích má ale trochu problém, například: Když jde do knihovny, chtějí po něm kartičku čtenáře./Když jede autem, musí být připoutaný bezpečnostním pásem./Když chce vejít do obchodního centra, dveře na fotobuňku se nechtějí otevřít, protože ho fotobuňka „nevidí“./Rád by si někdy dal zmrzlinu, ale zobákem mu nejde jíst. Vymyslete ve dvojici/skupince, jaké další potíže ve světě lidí může Speaky mít a jak bys mu je pomohl/a vyřešit? Problém a jeho řešení a) nakresli/namaluj, b) předveď jako dramatickou scénku ve dvojici/skupině, c) napiš o tom krátký příběh. ～Stalo se ti někdy, že jsi byl na místě, kde jsi byl znevýhodněný? Co byly největší překážky? Povedlo se ti je překonat? (L, D, V)

**Předveď a hádej**: Předváděj postupně výrazy z jednotlivých Cool Cards a poté i jednoduché věty v pořadí jaký/kdo/dělá co/kde (viz Instrukce pro hraní s Cool Cards – úkol 44). ～Předveď nějakou schopnost/dovednost a ostatní hádají, co to je. (D)

**Přirovnání „s duší” (metafory/aforismy):** Vymysli co „nejbarvitější“ přirovnání pro nějaký specifický rys tvého spolužáka/spolužačky: např. „Tvé oči jsou jako...“; „Když se směješ, zní to jako...“ apod. Poté jedno z nich vyjádři výtvarně. (L, V)

**Rozhovor na prapodivném místě**: Zahraj rozhovor Speakyho a Jimmyho: mezi mraky/na vrcholku nejvyšší hory/v Jimmyho posteli/v Ospalé zátoce. (D)

**Rým/básnička**: Napiš básničku na téma „Tohle jsem já!/This is me!“. Použij stránky [www.rymovac.cz](http://www.rymovac.cz/), příp. [www.rhymezone.com](http://www.rhymezone.com/). Poté text ilustruj. (L, V)

**Superschopnost/kouzelná moc**: Představ si, že bys měl/a kouzelnou hůlku a mohl/a si přičarovat jakoukoliv schopnost/kouzelnou moc. Co by to bylo? Co bys díky ní mohl/a zažít? ～ Jaká je tvoje skutečná „superschopnost“? Může to být opravdu cokoliv – umíš upéct skvělou bábovku? Stavět neobyčejné věci z lega...? ～ Už jsi někdy někomu pomohl? A někdo pomohl tobě? Proč je důležité si navzájem pomáhat? Znáš někoho, kdo nemůže dělat to, co by chtěl, a proč to tak je? Napadá tě, jak bys mu mohl/a pomoct? Můžeš použít svou skutečnou nebo imaginární superschopnost. (L, D, V)

**Stalo se mi**: Představ si, že jsi ve „Sleepy Creek“ neboli „Ospalé zátoce“. Jak to tam vypadá? Koho jsi tam potkal/a? Čím je to tam speciální? Jak se tam cítíš? Jaké jsou tam bytosti? Jak to tam voní/zapáchá? Jak to tam „zní“?～Jaká zátoka by to ještě mohlo být a čím by byla speciální? Ocitl/a jsi se někdy skutečně na místě, které ti připomínalo nějaké místo, o kterém se ti předtím zdálo? (L, D, V, H)

**Vnímej všemi smysly**: 1) Zavři oči a zkus poznat spolužáka/kamaráda a) po hlasu, b) po hmatu (obličej), 2) Představ si, že jsi ve „Sleepy Creek“ a popiš (výtvarně ztvárni), co vidíš, slyšíš, cítíš (čichem i hmatem), popiš, jak to tam asi chutná a (samozřejmě po poradě s nějakou věrohodnou místní bytostí) ochutnej něco, co uvidíš kolem sebe. ～Pojďme se vrátit zpátky na zem… jak zjistíš, že něco můžeš/nemůžeš jíst? Co uděláš, když sníš ty nebo někdo jiný nějakou nebezpečnou (třeba jedovatou) věc? (L, D, V, H)

**Vyhledej informace, zjisti, zeptej se, pátrej**: Zjisti od rodičů/prarodičů co nejvíc detailů z tvého života (Kdy jsi udělal/a první krok, Jaké bylo tvé první slovo, Jaké slovo jsi říkal legračně?, Jaká byla tvá nejoblíbenější hračka v prvním roce života? Alespoň 10 otázek – cokoliv, co tě napadne. ～Znáš Guinessovu knihu rekordů? Zjisti v ní informace o člověku s nějakou opravdu speciální vlastností/dovedností a poté své poznatky představ třídě – ideálně i s fotkou nebo ilustrací. (L, V)

**Vyřeš problém**: Kamarád/ka ti vyprávěl/a, že jednou její dobrý kamarád/ka navrhl/a, aby šli dělat něco a) nebezpečného, b) zakázaného a že on/ona nechtěl/a. Odpověz na tyto otázky: Co myslíš, že to bylo? Šel to ten kamarád/ka dělat, i když nechtěl/a? Jak to dopadlo? (D)

**Vytvoř analogram**[[3]](#footnote-3)**:** ke svému jménu (např. **H**-ezký/**O**-patrný/**N**-ejrychlejší/**Z**-ze Znojma/**A**-má rád auta). Znázorni ho také výtvarně (každé písmenko podle dané asociace). (L, V)

**Vytvoř myšlenkovou mapu/lapbook[[4]](#footnote-4)** na téma: „Já“ (L, V)

**Výhody/nevýhody**: Přátelství kluka Jimmyho a ptáčka Speakyho má své báječné stránky, ale také různá úskalí. Dokázal/a bys vyjmenovat některé z nich? Ve skupinách po 3 jich zkuste napsat co nejvíc a poté si zahrát scénku, ve které ztvárníte právě a) výhod, b) nevýhody jejich přátelství. (L, D, V)

**Zažij to na vlastní kůži**: Pomocí nafouknutých igelitových pytlů, vaty a páry si vytvořte „nebe“ a zahrajte si tam na schovávanou. Jedna skupinka žáků pomocí hry na Orffovy nástroje a další zvukové předměty dotváří nebeskou atmosféru. (V, D, H)

**Zeptej se někoho, koho máš rád/a:** Co je ta nejvíc speciální věc, kterou umíš? Můžeš s ní i někomu nějak pomáhat? ～Jaká byla tvá nejoblíbenější ukolébavka/písnička, když jsi byl/a malý/á? Odpovědi si zapiš nebo zakresli do svého CAS sešitu. (L, V)

1. https://www.coolanimalschool.com/wp-content/uploads/2020/09/SPEAKY.pdf [↑](#footnote-ref-1)
2. <https://www.coolanimalschool.com/wp-content/uploads/2020/09/ACTIVITIES-FOR-USING-COOL-CARDS-AND-RAINBOW-CARDS.pdf> a <https://www.coolanimalschool.com/stories/> [↑](#footnote-ref-2)
3. Popis této metody a další tipy na aktivity pro rozvoj tvořivosti: https://www.odyssea.cz/localImages/5\_1.pdf [↑](#footnote-ref-3)
4. Lapbook je vizuálně-grafická forma zpracování vybraného tématu – návod např. zde: https://www.youtube.com/watch?v=FfMHv-8cdVs [↑](#footnote-ref-4)